



粉嶺公立學校

周年校務計劃書

二零一九至二零二零年度



辦學宗旨：

秉承校訓「勤、誠、禮、愛」的精神，推行全人教育，啟發學生潛能，讓學生在優美的環境中愉快地學習，全面汲取知識，掌握技能，成為一個具有良好品德、高尚人格及積極人生觀的好公民。

校訓

「勤、誠、禮、愛」



教育目標：

1. 讓每個學生在德、智、體、群、美各方面都有全面而具個性的發展；
2. 培養學生日後成為有獨立思考能力和關注社會事務的成年人，能一生不斷自學、思考、探索、創新和應變，具充分的自信和合群的精神；
3. 幫助學生建立讀寫聽說及計算能力的穩固基礎；
4. 協助學生發展兩文三語的能力，應用於日常生活中；
5. 培養學生對資訊科技的認識及運用；
6. 培育學生遵守紀律的精神和正確的人生價值觀；
7. 向學生灌輸注重健康的意識，幫助學生建立鍛鍊強健體魄的習慣，以及培養參與體育活動的興趣；
8. 提供具效能的課外活動，使學生能善用餘暇，並能發揮學科以外的潛能；
9. 引導學生欣賞中國的優良傳統及文化，培養正確的民族意識，並認識自我對個人及社會所承擔的責任；
10. 學生願為社會的繁榮、進步、自由和民主不斷努力，為國家和世界的前途作出貢獻。



學校現況：

強

1. 校風純樸，學生品性純良，尊敬師長，師生關係良好。
2. 學校致力推動學術、體藝及服務學習活動，加強學生的身心發展。
3. 學校環境優美，戶外場地理想，有利發展多元化活動。
4. 學校團隊和諧團結，關愛文化濃厚，有助推行校政。
5. 學校積極鼓勵教師專業進修，有利提升教師的教學效能。
6. 教師積極參與各項行政工作，有利推行各項學校發展計劃。
7. 教師團隊年青化，容易接受新事物，有助加快改革步伐。
8. 積極發展校本課程。
9. 資訊科技教育發展獲校方撥款 70 萬，優化電腦室的設備和傢具，及全校網絡系統，促進本校資訊科技教育的持續發展。
10. 資訊科技教育發展頗具成效，教師屢獲有關教學獎項，並經常與本地及海外學者、教師分享經驗。
11. 家長教師會認同學校發展的方向，並資助及積極參與學校活動，推動學校發展。

弱

1. 學生主動學習的精神仍有待改善。
2. 社經地位偏低的家長，較難為學生提供學習支援。

機

1. 成功申請「促進實踐社群以優化小班教學」支援計劃，優化一年級中文科及英文科課程。
2. 成功申請「賽馬會運算思維教育創新社群計劃」，優化四年級電腦科的運算思維及編程課程。
6. 成功申請教育局校本支援服務—數學教育，優化一年級數學科課程。
7. 成功申請教育局校本支援服務—課程領導發展計劃-中國語文，優化五年級中文科課程。
8. 成功申請教育局校本支援服務—非華語支援計劃，支援非華語學童。
9. 成功申請教育局高小中文分層支援模式計劃，支援讀寫障礙學童。
10. 繼續推行教育局「第四個資訊科技教育策略·加強學校無線網絡基礎設施計劃」，擴展至全校高速無線上網，促進本校電子學習及 STEM 的持續發展。
11. 透過「促進小學英語學習計劃」，於英文科推行跨課程閱讀及電子學習。
12. 獲教育局撥款，推廣閱讀津貼 3 萬元，以營造優良的校園閱讀氣氛，加強學生的閱讀動機。
13. 參與教育局「粵港姊妹學校締結計劃」，促進粵港兩地學校的交流和合作。
14. 有蓋操場正式動工，為學生提供一個理想的活間空間。
15. 翻新圖書館設備，為學生提供一個理想的閱讀環境。

危

1. 未來小一適齡學童人數持續減少，有礙學校的發展。



二零一九至二零二零年度 周年校務計劃書 關注事項

1. 豐富經歷，肯定自我，深化校園正向文化。
2. 優化學與教策略，提升學習興趣，強化學生自學能力。

一. 豐富經歷，肯定自我，深化校園正向文化。

本年度目標：

1. 提昇學生的成就感及滿足感。
2. 培養學生正向的生活態度。
3. 持續深化關愛文化。

關注事項一：豐富經歷，肯定自我，深化校園正向文化。

| 預期成果/目標 | 策略/工作 | 成功準則 | 評估方法 | 時間表 | 負責人 | 所需資源 |
|------------------|---|--|---|------------------|---------------------------------|---|
| 1. 提昇學生的成就感及滿足感。 | 1.1 豐富學生的學習經歷 1.2 持續推行「一人一職」計劃 1.3 優化服務生團隊的培訓以提升服務表現 1.4 表揚各範疇出色的學生 1.4.1 持續在校園內加設光榮榜:在集合場加設報告板，定期表揚在各崗位表現盡心盡責的同學。 1.4.2 持續校園加設學生龍虎榜，表揚不同範疇傑出表現的學生。 1.5 持續優化學生人材庫 統籌學生人材庫，整合各科組學生的數據，協助學校發展及籌劃相關活動，以發展學生潛能。 1.6 學習成果分享 1.6.1 持續透過不同的平台讓學生分享 個人的學習成果。 1.6.2 持續鼓勵學生將個人學習成果拍成影片，於午膳時段播放，與同學分享個人的成就。 | 校本問卷: ● 有 75%學生同意自己有能力完成任務/挑戰。 ● 有 75%學生同意個人的自信心得到提升。 ● 有 75%的學生樂意與人分享個人的學習成果。 ● 有 75%服務生相信自己有能力幫助別人。 情意社交問卷: ● 成就感的平均數達全港水平。 ● 整體滿足感的平均數達全港水平。 ● 經歷的平均數達全港水平。 | 1. 持分者問卷 2. 情意社交問卷 3. 校本問卷 4. 觀察 | 全年度 | 訓輔組 輔導主任 活動組 輔導主任 | \$75000 全方位學生輔導 \$1000 全方位學生輔導 |
| 2. 培養學生正向的生活態度。 | 2.1 班級經營 2.1.1 加強班主任在班級經營中的主導角色，如帶領學生。 2.1.2 班主任教授生命教育課 2.1.3 優化班際活動，加入不同元素。 2.1.3 優化心意卡計劃。 2.1.4 持續推行師生對校園常規及學習指令的掌握與執行。 2.2 獎勵計劃:持續優化校本中央獎勵計劃。 2.3 家長教育 | 持分者問卷 ● 持分者教師問卷 43: 學生認真地完成課業比去年有提升。 ● 持分者教師問卷 46: 學校推行的訓輔工作能配合學生的成長需要比去年有提升。 ● 持分者教師問卷 48: 學校能幫助學生發展與人相處的技巧同意率達 80%。 | 1. 持分者問卷 2. 情意社交問卷 3. 校本問卷 4. 學生違規數據 | 9月 全年度 全年度 | 訓輔組/ 生命教育及班主任 全體教師 訓輔組 | \$3000 全方位學生輔導 \$4000 全方位學生輔導 |

| | | | | | | |
|--------------|--|--|------------------------|-----|---------------------------|-----------------------|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● 75%教師同意校內推行的政策能配合學生的成長需要 <p><u>校本學生問卷</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● 75%學生同意在自理能力較去年有提升。 ● 75%學生同意在學習態度較去年有提升。 ● 75%同意學生在情緒管理較去年有提升。 ● 75%學生同意同學自律表現較去年有提升。 <p><u>情意社交問卷</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● 操行的平均數達全港水平 ● 責任感的平均數達全港水 ● 負面情感的平均數有改善 | | | | |
| 3. 持續深化關愛文化。 | <p>3.1 持續推行關懷系統，及早支援小一及小六需要的學生。</p> <p>3.2 加強與外界聯繫，為學生提供服務他人的機會。</p> <p>3.3 持續鼓勵學生參與社區服務工作</p> <p>3.4 各科組配合。</p> | <p><u>校本學生問卷</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● 75%學生同意幫助別人是有意義的事情。 ● 75%學生同意自己具備幫助別人的能力。 <p><u>情意社交問卷</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● 關愛的平均數達全港水平 ● 社群關係的平均數達全港水平 ● 責任感的平均數達全港水平 <p><u>參與服務學生人數</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● 校內服務 ● 校外服務 | 情意社交問卷 校本問卷 活動記錄 | 全年度 | 訓輔組 有關服務 團體負責 老師 | \$5000 全方位學生 輔導 |

二. 優化學與教策略，提升學習興趣，強化學生自學能力。

本年度目標：

1. 提升學生的學習興趣。
2. 學生能運用不同的學習策略，主動學習。
3. 持續營造良好閱讀環境，讓學生能從閱讀中學習。

關注事項二： 優化學與教策略，提升學習興趣，強化學生自學能力。

| 預期成果/目標 | 策略/工作 | 成功準則 | 評估方法 | 時間表 | 負責人/組 | 所需資源 |
|---------------|---|---|---|-----|---|--------|
| 1. 提升學生的學習興趣。 | <p>1. 提升學生的學習興趣。</p> <p>1.1 繼續以「自學」形式的校園環境佈置，例如走廊壁報設置探究式的學習任務。</p> <p>1.2 各科在課程設計上，適切加入電子學習資源，如「網上學習」、「應用程式」等，提升學生的學習興趣。</p> <p>1.3 於閱讀課時段繼續進行圖書分享活動，增加生生互動。</p> <p>1.4 持續以校網展示學生作品，透過「分享平台」，集中展示學生主動學習的經歷，如相片、文字、影像等成果。</p> <p>1.5 改變學科活動日的模式，而活動設計內容需具互動及探究元素。</p> <p>1.6 各學科繼續提供多樣化的學習機會，提升學生的學習興趣。</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● 在校本學生問卷中，學生認同透過學科活動，讓自己的學習興趣較去年有提升。 ● 教師在持份者問卷第 40 題「學生對學習有濃厚的興趣」中表示極同意或同意的百份率較去年有提升。 ● 家長在持份者問卷第 1 題「我的子女對學習有濃厚的興趣」中表示極同意或同意的百份率較去年有提升。 ● 校園的學習氛圍較去年持續增加。 | <ul style="list-style-type: none"> ● 學生校本問卷 ● 持份者問卷 ● 觀察校園環境 ● 成果展示 | 全年 | <p>1.1 課教組</p> <p>1.2 課教組、中、英、數、常、電各科</p> <p>1.3 課教組、中、圖書</p> <p>1.4 課教組及資訊科技組</p> <p>1.5-1.6 課教組</p> | \$5000 |

| 預期成果/目標 | 策略/工作 | 成功準則 | 評估方法 | 時間表 | 負責人/組 | 所需資源 |
|------------------------------|--|--|---|-----------|---|----------------|
| <p>2. 學生能運用不同的學習策略，主動學習。</p> | <p><u>2. 學生能運用不同的學習策略，主動學習。</u></p> <p>2.1 透過校網，優化學科自學資料庫。</p> <p>2.2 於高小引入 Google Classroom 的平台，加強培養學生主動學習。</p> <p>2.3 配合校本課程，各科在教材、課業設計、活動、共備及觀課上，繼續適切滲入自學元素。</p> <p>2.4 中、英、數、常各科繼續設計不同的學習任務：持續強化摘錄筆記的方法、課前預習及課後延伸學習活動(如配合電子學習資源、閱讀、探究活動、學習反思、搜集資料等)。</p> <p>2.5 於中、英、數、常各學科中，教授提升「自學能力」的學習策略，如搜集資料、利用思維工具組織重點等，提升自學能力。</p> <p>2.6 四至六年級在英文、數學及常識三科持續推行電子學習，中文科繼續於四年級推行，並擴展至五年級，從而增強學生應用資訊科技的能力，加強學生主動探索精神，建構知識。</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● 學生在持份者問卷第 2 題「老師經常指導我們學習方法，如作課前預習、運用概念圖、工具書及網上資源等」中表示極同意或同意的百份率較去年有提升。 ● 學生在持份者問卷第 8 題「我能自動自覺地學習」中表示極同意或同意的百份率較去年有提升。 ● 學生在持份者問卷第 13 題「我懂得運用學習方法，如作課前預習、運用概念圖、工具書及網上資源等」中表示極同意或同意的百份率較去年有提升。 ● 教師在持份者問卷第 33 題「我經常教導我的學生學習方法，如作課前預習、運用概念圖、工具書及網上資源等」中表示極同意或同意的百份率較去年有提升。 | <ul style="list-style-type: none"> ● 持份者問卷 ● 教師工作坊問卷 ● 共同備課記錄 ● 學生作品及教學計劃 | <p>全年</p> | <p>2.1-2.6 課教組</p> <p>2.7 常、數、電</p> <p>2.8-2.9 課教組</p> <p>2.10 家教會</p> <p>2.11-2.14 課教組</p> | <p>\$10000</p> |

| | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|
| | <p>2.7 持續在常識、數學及電腦課程中加入 STEM 的學習元素，透過實驗、探究及編程活動等，提升學生主動探索的精神。</p> <p>2.8 透過優化專題研習、科學探究活動(配合 STEM)，培養學生的共通能力。</p> <p>2.9 繼續提供多樣化的互動學習機會(如小組學習)，帶動學生主動學習。</p> <p>2.10 繼續透過家長講座或工作坊，讓家長了解及支援學生運用不同的學習策略。</p> <p>2.11 繼續透過校內教師培訓及校內外專業交流，配合課程重點，優化教師的教學策略。</p> <p>2.12 繼續優化共同備課，強化中、英、數及常的學習社群的效能。</p> <p>2.13 優化「一課兩講」觀課評課計劃，由一年級及四年級中、英、數擴展至二年級及五年級推行，提升教學效能及教師專業水平。</p> <p>2.14 繼續舉辦境外交流活動，學生需進行資料搜集，自行完成報告，參加遴選。</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● 教師在持份者問卷第 36 題「課堂上，我經常讓學生主動探索和建構知識」中表示極同意或同意的百份率較去年有提升。 ● 教師在持份者問卷第 41 題「學生能自動自覺地學習」中表示極同意或同意的百份率較去年有提升。 ● 家長在持份者問卷第 2 題「我的子女能自動自覺地學習」中表示極同意或同意的百份率較去年有提升。 ● 70%教師在教師工作坊問卷中認為對「自學策略」的認識有所提升及掌握策略的推行。 | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|

| 預期成果/目標 | 策略/工作 | 成功準則 | 評估方法 | 時間表 | 負責人/組 | 所需資源 |
|---------------------------|---|--|--|-----|--|---------------|
| 3. 持續營造良好閱讀環境，讓學生能從閱讀中學習。 | <p><u>3. 持續營造良好閱讀環境，讓學生能從閱讀中學習。</u></p> <p>3.1 持續增加圖書館的藏書量及電子書，並進行新書推廣。</p> <p>3.2 繼續推廣電子閱讀，豐富學生閱讀資源。</p> <p>3.3 繼續配合教育局的閱讀主題，舉辦不同形式的閱讀活動。</p> <p>3.4 繼續配合圖書館新置平台及圖書館開放時間，學生於課前可使用平板電腦及安排閱讀大使及故事姨姨說故事及好書分享。</p> <p>3.5 推行一至二年級中英文圖書書袋閱讀獎勵計劃，讓學生能閱讀不同課外書。</p> <p>3.6 持續推行三至六年級的英文科書袋計劃，讓學生閱讀不同的英文課外書。</p> <p>3.7 繼續推行各項閱讀獎勵計劃。</p> <p>3.8 繼續讓學生在閱讀計劃中，按自己興趣訂下借閱圖書的目標。</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● 學生在持份者問卷第 11 題「我經常在課餘閱讀課外讀物，例如課外書及報刊等」中表示極同意或同意的百份率有提升。 ● 教師在持份者問卷第 44 題「學生喜愛閱讀」中表示極同意或同意的百份率有提升。 ● 家長在持份者問卷第 5 題「我的子女經常在課餘閱讀課外讀物，例如課外書及報刊等」中表示極同意或同意的百份率有提升。 ● 情意及社交問卷閱讀範疇的平均分有提升 ● 學生總借書量較以往提升 | <ul style="list-style-type: none"> ● 持份者問卷 ● 情意及社交問卷 ● 借閱紀錄 ● 校本問卷(圖書/英文科) | 全年 | <p>3.1-3.8 圖書組</p> <p>3.9 英文科</p> <p>3.10-3.14 圖書組</p> <p>3.15 課教組、英文科</p> | \$30000(閱讀津貼) |

| | | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|--|
| | <p>3.9 繼續與 NET 合作，增加課前及閱讀課的英語故事分享時間。</p> <p>3.10 繼續推行 STEM 讀書會及立體圖書讀書會。</p> <p>3.11 繼續舉辦作家講座。</p> <p>3.12 繼續舉辦親子閱讀活動。</p> <p>3.13 繼續參觀公共圖書館及香港書展。</p> <p>3.14 繼續為圖書館服務生安排參觀他校圖書館及交流活動。</p> <p>3.15 優化「跨課程閱讀」課程。</p> <p>3.15.1 因應新課程的推行，各主科更換教科書，跨課程閱讀（配合跨學科專題研習）將於四年級逐步推行。</p> <p>3.15.2 繼續運用「促進小學英語學習計劃」津貼，英文科於一至六年級的英語閱讀課程中加入跨課程閱讀元素，提升學生英語閱讀能力及興趣。</p> | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|--|

粉嶺公立學校

2019-2020 年度「學校發展津貼」計劃

1. 目的:靈活運用「學校發展津貼」,減輕教師的工作量,使教師更能專注教育帶來的挑戰和機會,實踐教育改革的理念。
2. 範疇:(a)課程發展,包括在教學上運用資訊科技。(b)提高學生的語文能力。(c)照顧學生不同和特殊的學習需要。
3. 諮詢教師方法:通過校務會議諮詢全體教師。

| 項目 | 目標 | 推行計劃 | 預期好處 | 推行時間 | 所需資源 | 成功準則 | 評估方法 | 負責人 |
|---------------------------------|--|--|--|---|---|--------------------------------|--------------------------------|----------------|
| 為教師創造空間 | (為教師創造空間) 1. 協助教師處理非教學工作,減輕教師的非教學工作量。 2. 為教師創造空間,使教師更能專注於教學工作。 | 1. 聘請教學助理 3 名,協助教師準備教學上的工作。 2. 在電子學習課堂中作支援。 3. 協助教師在課堂中照顧能力稍遜的學生。 4. 協助教師日常文書工作、組織學習活動、佈置壁報及準備學習教材。 | 1. 能減輕教師的非教學工作,使能更專注於教學工作。 2. 在電子學習課堂中作有效支援,促進教學效能。 | 由 2019 年 9 月 1 日起至 2020 年 8 月 31 日止,為期 1 年。 | 教師助理 2 名 一年薪酬連強積金: \$13,000*1.05*12*2 =\$327,600 臨時時薪文員: \$70/小時*240 小時 =\$16,800 合共:\$344,400 | 1. 85%的教師同意及非常同意教師助理能減輕其非教學工作。 | 1. 教師對減輕其工作量的意見問卷調查。 | 林宇輝老師 |
| 中文科優才演說訓練班 (小五至小六:藍帶) | 1. 透過課程強化學生中國語文的知識基礎,強化學生的表達、演說、語言、寫作、聆聽能力,提升學生學習的興趣及信心。 2. 強化學生說話及表達能力。 3. 確立學生面對人群的信心,肯定 | 1. 與教育機構合作,透過面試技巧、自我介紹、短講、口頭報告、小組討論等,提升學生的說話和組織能力。 2. 課程以小組形式進行。 3. 課程教授學生進階演說技巧、演辭寫作、演繹儀態等,全方位提升說話品質,成為真正 | 1. 學生能提升中文演說的興趣。 2. 學生能提升說話的能力和技巧。 3. 學生能提升中文寫作能力。 | 由 2019 年 10 月至 2020 年 2 月,全期 10 節,每節 1 小時。 | 每班每節\$900 x 10 節 =\$ 9,000 | 1. 學生能完成個人短講 | 1. 學生問卷評估 2. 導師撰寫之學生表現評估報告。 | 陳婉勤主任 張嘉敏老師 |

| | | | | | | | | |
|-----------------------|---|---|---|-------------------------------|------------------------------|---|--|----------------|
| | 自我價值，培養良好品格、塑造個人風範。 | 能說能寫、獨當一面的演說家，並在導師的指導下進行個人演說。 | | | | | | |
| 優才演說訓練班 (小三至小四：綠帶) | <ol style="list-style-type: none"> 透過課程強化學生中國語文的知識基礎，幫助學生掌握不同範疇的學習方法及策略，提升學生學習的興趣及信心，進而提升學生中文科的學業水平。 提升學生說話及表達能力。 提升學生的自信，肯定自我價值，培養良好品格。 | <ol style="list-style-type: none"> 與教育機構合作，透過課程，提升學生的說話能力。 課程以小組形式進行，課程教授學生基本演說技巧、演辭寫作、演繹儀態等。然後在導師的指導下進行個人演說。 | <ol style="list-style-type: none"> 學生能提升中文演說的興趣。 學生能增強說話的能力和技巧。 學生能提升中文寫作能力。 | 由2020年2月至2020年5月，全期10節，每節1小時。 | 每班每節\$900 x 10節 =\$ 9,000 | <ol style="list-style-type: none"> 學生能完成個人短說 | <ol style="list-style-type: none"> 學生問卷評估 導師撰寫之學生表現評估報告。 | 陳婉勤主任 張嘉敏老師 |

| | | | | | | | | |
|-----------------------|--|---|--|---|---------------------------------------|---|---|----------------|
| 朗誦拔尖班 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生認識基本誦朗技巧（粵語）。 2. 提升學生朗誦技巧能力，讓學生能合適和自信地朗誦相關誦材內容。 3. 讓學生能領略朗誦的趣味。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 與教育機構合作，強化學生誦朗之演譯能力，同時提升學生對優秀文學作品之欣賞和遣辭用字之運用能力。 2. 課程以小組形式進行，並按年級上課，透過教授學生查正字音、揣摩作品情感、分析語氣、吐字音及神情語調等），提升學生誦朗能力。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能提升對中文朗誦的興趣。 2. 學生合適和自信地朗誦相關誦材內容。 | 由 2019 年 9 月至 2019 年 11 月，全期 11 節，每節 1 小時。 | 每班每節\$520 x 11 節 = \$ 5,720 | 1. 學生能自信地演譯誦材。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生問卷評估 2. 導師撰寫之學生表現評估報告。 3. 中文校際朗誦節相關成績。 | 陳婉勤主任 張嘉敏老師 |
| 視覺藝術科拔尖班- (手工藝及繪畫初級班) | <ol style="list-style-type: none"> 1. 提升學生的繪畫能力 2. 提升學生運用工具及材料製作手工藝的能力 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 名額約 15 人，課程每班 12 節，每節一小時，逢星期二及星期三 16:00-17:00 本校課室上課 2. 聘請持有認可視覺藝術資格專職導師教授 3. 配合視藝科發展計劃 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 提升學生手工藝及繪畫能力 2. 學生對手工藝及繪畫的興趣有提升 3. 學生參加校外比賽的水平會提高 | 十月至二月，逢星期二 16:00-17:00 (考試及學校假期暫停) 15/10, 22/10, 29/10 5/11, 26/11, 3/12, 10/12, 7/1, 14/1, 4/2, 11/2, 18/2 | 每節堂：1 小時 共：12 堂 連材料費用：預算\$9,000 | <p>學生問卷： 超過 80% 參與學生同意自己工具及材料製作手工藝的能力有提升</p> <p>超過 80% 參與學生同意自己繪畫能力</p> <p>學生作品</p> <p>學生活動表現</p> | 問卷 老師觀察 機構及導師評估報告 | 沈宛徽老師 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|--|--|----------------------------------|
| <p>視覺藝術 科拔尖班- (手工藝 及繪畫 高級班)</p> | <p>1. 提升學生的繪畫能力 2. 提升學生運用工具及材料製作手工藝的能力</p> | <p>1. 名額約 15 人，課程每班 12 節，每節一小時，逢星期二及星期三 16:00-17:00 本校課室上課 2. 聘請持有認可視覺藝術資格專職導師教授 3. 配合視藝科發展計劃</p> | <p>1. 提升學生手工藝及繪畫能力 2. 學生對手工藝及繪畫的興趣有提升 3. 學生參加校外比賽的水平會提高</p> | <p>十月至二月，逢星期三 16:00-17:00 (考試及學校假期暫停) 16/10, 23/10, 30/10 6/11, 27/11, 4/12, 11/12, 8/1, 15/1, 5/2, 12/2, 19/2,</p> | <p>每堂：1 小時共：12 堂 連材料費用： 預算\$9,000</p> | <p>學生問卷： 超過 80% 參與學生同意自己工具及材料製作手工藝的能力有提升 超過 80% 參與學生同意自己繪畫能力 學生作品 學生活動表現</p> | <p>問卷 老師觀察 機構及導師評估報告</p> | <p>沈宛徽老師</p> |
| <p>數學科 數學隊訓練(課後奧數訓練班。)(上、下學期，共兩期。)</p> | <p>1. 透過奧數課程，提升數學尖子對奧數的認知和興趣。 2. 參加校際及公開數學比賽。</p> | <p>1. 與奧數培訓機構合作，由奧數教練任教低小及高小的課後奧數訓練班。 2. 提供參與公開比賽的機會。</p> | <p>1. 提升本校數學尖子的數學水平。 2. 學生對奧數的興趣提高。</p> | <p>2019 年 10 月至 2020 年 5 月</p> | <p>導師費、教材費 共\$45,000</p> | <p>1. 學生的數學能力提高。 2. 學生對奧數產生興趣</p> | <p>1. 學生的出席率。 2. 學生奧數課業的表現。 3. 參加校際及其他公開比賽的表現。</p> | <p>陳蔚瑩老師 梁燕蘭老師 簡穎敏老師</p> |

| | | | | | | | | |
|-----------------------------|---|---|--|---|--|--|--|----------------------------------|
| <p>藝術教育 項目 (舞蹈)</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 身體動覺智能 2. 藝術創作力 3. 自信心 4. 團隊合作精神 5. 表演經驗 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 為學生開設兩項興趣班(中國舞及體育舞) 2. 照顧不同級別學生 3. 向家長及學生宣傳 4. 聯絡舞蹈老師 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 聘用專業舞蹈老師在資料和資源方面都較正統及充裕 2. 聘用專業導師可減輕教師的工作量 3. 該舞蹈老師曾在校際舞蹈節中帶領學生獲得多次優等獎項 4. 配合學校發展多元智能 5. 校內演出及預備作校外比賽或校外表演 6. 該舞蹈老師有認可資格可補送學生考核中國國家舞蹈試(試場在本港，需自付考試費及經舞蹈老師挑選) | <p>2019年8月初進行籌備工作編寫計劃書、發通告聯絡相關導師</p> <p>第一期: 2019年9月至2020年1月進行訓練，約共10堂，每班每節1.5小時或2小時</p> <p>第二期: 2020年3月至6月進行訓練，約共10堂，每節1.5小時或2小時</p> | <p>中國舞聘請導師 \$27,000</p> <p>體育舞聘請導師 \$20,000</p> <p>化妝品費\$300</p> <p>合共\$47,300</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生對表現藝術的興趣提高 2. 校內預演/參與社區表演 3. 參加校際舞蹈節比賽 4. 參加其他公開舞蹈比賽 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生出席率 2. 訓練導師觀察 3. 校際舞蹈節比賽成績 4. 公開舞蹈比賽成績 5. 社區表演 6. 畢業表演 | <p>郭敏琪老師 張嘉敏老師 伍趣喬老師</p> |
|-----------------------------|---|---|--|---|--|--|--|----------------------------------|

| | | | | | | | | |
|----------------------------------|---|--|--|---|----------------------------|---|---|--------------------|
| <p>藝術教育 項目 (普通話講故事班)</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 提升學生自信心 2. 加強學生講故事技巧 3. 增加學生表演經驗 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 為學生開設普通話講故事班，每班學生人數 14 人 2. 向家長及學生宣傳 3. 報價 4. 聯絡有關老師 5. 進行校內表演 6. 如有合適可參加比賽 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 聘用專業導師提供有質素的訓練 2. 聘用專業導師以減輕教師的工作量 3. 配合學校發展多元智能課程 | <p>2019 年 8 月初進行籌備工作，編寫計劃書、發通告及聯絡相關導師。2019 年 10 月至 2019 年 12 月進行訓練，共 10 堂，每節 1 小時</p> | <p>聘請導師費用： \$5,300</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生對講故事藝術的興趣提高 2. 校內表演 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生出席率 | <p>普通話科主任郭敏琪老師</p> |
| <p>(普通話集誦興趣班)</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 提升學生自信心 2. 加強學生集誦技巧 3. 增加學生表演經驗 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 為學生開設普通話集誦興趣班，每班學生人數 40 人 2. 向家長及學生宣傳 3. 報價 4. 聯絡有關老師 5. 進行校內表演 6. 如有合適可參加比賽 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 聘用專業導師提供有質素的訓練 2. 聘用專業導師以減輕教師的工作量 3. 配合學校發展多元智能課程 | <p>2019 年 8 月初進行籌備工作，編寫計劃書、發通告及聯絡相關導師。2019 年 10 月至 2019 年 12 月進行訓練，共 10 堂，每節 1 小時</p> | <p>聘請導師費用： \$7,000</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生對集誦藝術的興趣提高 2. 校內表演 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生出席率 | <p>普通話科主任郭敏琪老師</p> |
| <p>(普通話獨誦尖子班)</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 提升學生自信心 2. 加強學生獨誦技巧 3. 增加學生表演經驗 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 為學生開設普通話獨誦尖子班，每班學生人數 10 人 2. 向家長及學生宣傳 3. 報價 4. 聯絡有關老師 5. 進行校內表演 6. 參加比賽 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 聘用專業導師提供有質素的訓練 2. 聘用專業導師以減輕教師的工作量 3. 配合學校發展多元智能課程 | <p>2019 年 8 月初進行籌備工作，編寫計劃書、發通告及聯絡相關導師。2019 年 10 月至 2019 年 12 月進行訓練，共 10 堂，每節 1 小時</p> | <p>聘請導師費用： \$6,000</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生對集誦藝術的興趣提高 2. 校內表演 3. 校外比賽 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生出席率 2. 比賽成績 | <p>普通話科主任郭敏琪老師</p> |

| | | | | | | | | |
|--|--|---|---|--|------------------------|--|--|-------|
| 英語音樂劇 工作坊及劇本 | 透過課程令學生建立更強語感。一方面能提升學生興趣，另一方面能用英語說出故事內容並透過不同的肢體動作表達情感。 | 與教育機構合作，按學生的能力及需要，訂定合適的跟進課程；並透過課程，強化學生的英文基本能力。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生運用英文的信心有提升。 2. 學生的英文基本能力有提升。 | 由 2019 年 10 月至 2020 年 2 月，全期 10 節，每節 1 小時。 | 聘請導師費用： \$25,600 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生學習英文的興趣及信心提高； 2. 學生能演出全套 20 分鐘劇目 | <ol style="list-style-type: none"> 1 學生問卷評估； 2 學生出席率； 導師撰寫之學生表現評估報告。 | 鄭顯信老師 |
| 照顧學生不同和特殊需要多元智能及體藝培訓 音樂科 一敲擊樂訓練班 一敲擊樂團 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 讓有潛質的學生能有機會接受正統的樂團訓練。 2. 讓學生在音樂方面能發揮更高的潛能。 3. 提升學生的藝術修養。 4. 透過合作演奏，培養學生自律守規。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 敲擊樂訓練班 星期六上午開辦四班敲擊樂班 11 月初開始)，每班 6-8 人，每堂 1 小時，全年約 24 堂，教授基本技巧、樂譜知識及練習樂曲。 2. 敲擊樂團 從敲擊樂班中挑選有潛質及表現優秀的學員，約 20 人，星期四放學後練習，每堂 2 小時，全年約 20 堂，學習合奏技巧及練習樂團樂曲，並於學期末公開展示學習成果。 3. 聘請持有認可資格專業導師教授。 4. 參加公開比賽 5. 配合音樂科發展計劃。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生可接受更多音樂訓練。 2. 提升學生對音樂科的興趣和技能。 3. 建立敲擊樂團，加強學生對學校的歸屬感。 4. 透過樂團訓練，學生能自律守規。 | 由 2019 年 11 月至 2020 年 6 月。 | 1. 導師費用： 約 \$85,000 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生對敲擊樂產生興趣。 2. 學生的敲擊樂技巧提高。 3. 學生的潛能有機會發揮。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生問卷評估。 2. 導師撰寫之學生表現評估報告。 | 簡穎敏老師 |

2019-2020 CEG 財政預算

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|------------|----|---------|---------------------|----|-------|---------------------|----|-------|----------|----|-------|--------------|----|-------|--------------|----|-------|-----------|----|--------|---------------|----|--------|------------|----|-------|--------------|----|-------|--------------|----|-------|---------------|----|--------|-----------------|----|--------|-----|---|------------|
| <p>收入:</p> <p>2019/2020 年度撥款:\$ 621,753</p> <p>2019/2020 年度預計支出: \$607,320</p> | <p>預算支出:</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 80%;">1. 為教師創造空間</td> <td style="width: 10%; text-align: right;">\$</td> <td style="width: 10%; text-align: right;">344,400</td> </tr> <tr> <td>2. 中文優才演說訓練班(五及六年級)</td> <td style="text-align: right;">\$</td> <td style="text-align: right;">9,000</td> </tr> <tr> <td>3. 中文優才演說訓練班(三及四年級)</td> <td style="text-align: right;">\$</td> <td style="text-align: right;">9,000</td> </tr> <tr> <td>4. 朗誦拔尖班</td> <td style="text-align: right;">\$</td> <td style="text-align: right;">5,720</td> </tr> <tr> <td>5. 手工藝及繪畫初級班</td> <td style="text-align: right;">\$</td> <td style="text-align: right;">9,000</td> </tr> <tr> <td>6. 手工藝及繪畫高級班</td> <td style="text-align: right;">\$</td> <td style="text-align: right;">9,000</td> </tr> <tr> <td>7. 數學隊訓練班</td> <td style="text-align: right;">\$</td> <td style="text-align: right;">45,000</td> </tr> <tr> <td>8. 藝術教育項目(舞蹈)</td> <td style="text-align: right;">\$</td> <td style="text-align: right;">47,300</td> </tr> <tr> <td>9. 普通話講故事班</td> <td style="text-align: right;">\$</td> <td style="text-align: right;">5,300</td> </tr> <tr> <td>10. 普通話集誦興趣班</td> <td style="text-align: right;">\$</td> <td style="text-align: right;">7,000</td> </tr> <tr> <td>11. 普通話獨誦尖子班</td> <td style="text-align: right;">\$</td> <td style="text-align: right;">6,000</td> </tr> <tr> <td>12. 英文科工作坊及劇本</td> <td style="text-align: right;">\$</td> <td style="text-align: right;">25,600</td> </tr> <tr> <td>13. 敲擊樂訓練班及敲擊樂團</td> <td style="text-align: right;">\$</td> <td style="text-align: right;">85,000</td> </tr> <tr> <td style="text-align: right;">合 計</td> <td style="text-align: right;">:</td> <td style="text-align: right; border-top: 1px solid black; border-bottom: 3px double black;">\$ 607,320</td> </tr> </table> | 1. 為教師創造空間 | \$ | 344,400 | 2. 中文優才演說訓練班(五及六年級) | \$ | 9,000 | 3. 中文優才演說訓練班(三及四年級) | \$ | 9,000 | 4. 朗誦拔尖班 | \$ | 5,720 | 5. 手工藝及繪畫初級班 | \$ | 9,000 | 6. 手工藝及繪畫高級班 | \$ | 9,000 | 7. 數學隊訓練班 | \$ | 45,000 | 8. 藝術教育項目(舞蹈) | \$ | 47,300 | 9. 普通話講故事班 | \$ | 5,300 | 10. 普通話集誦興趣班 | \$ | 7,000 | 11. 普通話獨誦尖子班 | \$ | 6,000 | 12. 英文科工作坊及劇本 | \$ | 25,600 | 13. 敲擊樂訓練班及敲擊樂團 | \$ | 85,000 | 合 計 | : | \$ 607,320 |
| 1. 為教師創造空間 | \$ | 344,400 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2. 中文優才演說訓練班(五及六年級) | \$ | 9,000 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3. 中文優才演說訓練班(三及四年級) | \$ | 9,000 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4. 朗誦拔尖班 | \$ | 5,720 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5. 手工藝及繪畫初級班 | \$ | 9,000 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6. 手工藝及繪畫高級班 | \$ | 9,000 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7. 數學隊訓練班 | \$ | 45,000 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8. 藝術教育項目(舞蹈) | \$ | 47,300 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9. 普通話講故事班 | \$ | 5,300 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10. 普通話集誦興趣班 | \$ | 7,000 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11. 普通話獨誦尖子班 | \$ | 6,000 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12. 英文科工作坊及劇本 | \$ | 25,600 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13. 敲擊樂訓練班及敲擊樂團 | \$ | 85,000 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 合 計 | : | \$ 607,320 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

提交人: 余美賢校長

批核人: 彭未齊校監

日期: 26-10-2019

日期: 26-10-2019

姊妹學校交流計劃書
2019 / 20 學年

| | | | |
|-------|---------------------------------|-------|-------|
| 學校名稱： | 粉嶺公立學校 | | |
| 學校類別： | *小學 / *中學 / *特殊學校 (*請刪去不適用者) | 負責老師： | 劉燦明主任 |

| 擬於本學年與以下內地姊妹學校進行交流活動： | |
|-----------------------|----------------|
| 1. | 上海市浦东新区御桥小学 |
| 2. | 北京教科院附屬石景山實驗學校 |
| 3. | |
| 4. | |
| 5. | |

本校擬舉辦的姊妹學校活動所涵蓋層面及有關資料如下：

(請在適當的方格內填上✓號(可選多項)及/或在「其他」欄填寫有關資料)

甲. 管理層面 (*擬舉辦 / *不擬舉辦) (*請刪去不適用者)

| 交流項目 | | | 預期目標 | | |
|------|---|--------------------|------|---|--------------------------|
| 編號 | ☑ | 描述 | 編號 | ☑ | 描述 |
| A1 | ☑ | 探訪/考察 | B1 | ☑ | 增進對內地的認識和了解 |
| A2 | ☑ | 校政研討會/學校管理分享 | B2 | ☑ | 增加對國家的歸屬感/國民身份的認同 |
| A3 | ☑ | 會議/視像會議 | B3 | ☑ | 交流良好管理經驗和心得/提升學校行政及管理的能力 |
| A4 | ☐ | 與姊妹學校進行簽約儀式/商討交流計劃 | B4 | ☑ | 擴闊學校網絡 |
| A5 | ☐ | 其他(請註明)： | B5 | ☑ | 擴闊視野 |
| | | | B6 | ☑ | 建立友誼/聯繫 |
| | | | B7 | ☐ | 訂定交流計劃/活動詳情 |
| | | | B8 | ☐ | 其他(請註明)： |

乙. 教師層面 (*擬舉辦 / *不擬舉辦) (*請刪去不適用者)

| 交流項目 | | | 預期目標 | | |
|------|-------------------------------------|------------------|------|-------------------------------------|-------------------|
| 編號 | <input checked="" type="checkbox"/> | 描述 | 編號 | <input checked="" type="checkbox"/> | 描述 |
| D1 | <input checked="" type="checkbox"/> | 探訪/考察 | E1 | <input checked="" type="checkbox"/> | 增進對內地的認識和了解 |
| D2 | <input checked="" type="checkbox"/> | 觀課/評課 | E2 | <input checked="" type="checkbox"/> | 增加對國家的歸屬感/國民身份的認同 |
| D3 | <input checked="" type="checkbox"/> | 示範課/同題異構 | E3 | <input type="checkbox"/> | 建立學習社群/推行教研 |
| D4 | <input type="checkbox"/> | 遠程教室/視像交流/電子教學交流 | E4 | <input checked="" type="checkbox"/> | 促進專業發展 |
| D5 | <input type="checkbox"/> | 專題研討/工作坊/座談會 | E5 | <input checked="" type="checkbox"/> | 提升教學成效 |
| D6 | <input type="checkbox"/> | 專業發展日 | E6 | <input checked="" type="checkbox"/> | 擴闊視野 |
| D7 | <input type="checkbox"/> | 其他(請註明): | E7 | <input checked="" type="checkbox"/> | 建立友誼/聯繫 |
| | | | E8 | <input type="checkbox"/> | 其他(請註明): |

丙. 學生層面 (*擬舉辦 / *不擬舉辦) (*請刪去不適用者)

| 交流項目 | | | 預期目標 | | |
|------|-------------------------------------|------------------|------|-------------------------------------|-------------------|
| 編號 | <input checked="" type="checkbox"/> | 描述 | 編號 | <input checked="" type="checkbox"/> | 描述 |
| G1 | <input checked="" type="checkbox"/> | 探訪/考察 | H1 | <input checked="" type="checkbox"/> | 增進對內地的認識和了解 |
| G2 | <input checked="" type="checkbox"/> | 課堂體驗 | H2 | <input checked="" type="checkbox"/> | 增加對國家的歸屬感/國民身份的認同 |
| G3 | <input type="checkbox"/> | 生活體驗 | H3 | <input checked="" type="checkbox"/> | 擴闊視野 |
| G4 | <input type="checkbox"/> | 專題研習 | H4 | <input checked="" type="checkbox"/> | 建立友誼 |
| G5 | <input type="checkbox"/> | 遠程教室/視像交流/電子學習交流 | H5 | <input checked="" type="checkbox"/> | 促進文化交流 |
| G6 | <input checked="" type="checkbox"/> | 文化體藝交流 | H6 | <input checked="" type="checkbox"/> | 增強語言/表達/溝通能力 |
| G7 | <input type="checkbox"/> | 書信交流 | H7 | <input checked="" type="checkbox"/> | 提升自理能力/促進個人成長 |
| G8 | <input type="checkbox"/> | 其他(請註明): | H8 | <input checked="" type="checkbox"/> | 豐富學習經歷 |
| | | | H9 | <input type="checkbox"/> | 其他(請註明): |

丁. 家長層面 (*擬舉辦 / *不擬舉辦) (*請刪去不適用者)

(註: 學校不可使用姊妹學校計劃津貼支付家長在交流活動的開支)

| 交流項目 | | | 預期目標 | | |
|------|--------------------------|----------|------|--------------------------|-------------------|
| 編號 | <input type="checkbox"/> | 描述 | 編號 | <input type="checkbox"/> | 描述 |
| J1 | <input type="checkbox"/> | 參觀學校 | K1 | <input type="checkbox"/> | 增進對內地的認識和了解 |
| J2 | <input type="checkbox"/> | 家長座談會 | K2 | <input type="checkbox"/> | 增加對國家的歸屬感/國民身份的認同 |
| J3 | <input type="checkbox"/> | 分享心得 | K3 | <input type="checkbox"/> | 擴闊視野 |
| J4 | <input type="checkbox"/> | 其他(請註明): | K4 | <input type="checkbox"/> | 加強家校合作 |
| | | | K5 | <input type="checkbox"/> | 加強家長教育 |
| | | | K6 | <input type="checkbox"/> | 交流良好家校合作經驗和心得 |
| | | | K7 | <input type="checkbox"/> | 其他(請註明): |

擬運用的監察/評估方法如下:

| 編號 | <input type="checkbox"/> | 監察/評估方法 |
|----|-------------------------------------|----------|
| M1 | <input checked="" type="checkbox"/> | 討論 |
| M2 | <input checked="" type="checkbox"/> | 分享 |
| M3 | <input type="checkbox"/> | 問卷調查 |
| M4 | <input type="checkbox"/> | 面談/訪問 |
| M5 | <input checked="" type="checkbox"/> | 會議 |
| M6 | <input checked="" type="checkbox"/> | 觀察 |
| M7 | <input checked="" type="checkbox"/> | 報告 |
| M8 | <input type="checkbox"/> | 其他(請註明): |

津貼用途及預算開支:

| 編號 | <input type="checkbox"/> | 交流項目 | 支出金額 |
|-----|-------------------------------------|----------------------------------|------------|
| N1 | <input checked="" type="checkbox"/> | 到訪內地姊妹學校作交流的費用 | HK\$170000 |
| N2 | <input type="checkbox"/> | 在香港合辦姊妹學校交流活動的費用 | HK\$ |
| N3 | <input type="checkbox"/> | 姊妹學校活動行政助理的薪金 (註:不可超過學年津貼額的 20%) | HK\$ |
| N4 | <input type="checkbox"/> | 視像交流設備及其他電腦設備的費用 | HK\$ |
| N5 | <input type="checkbox"/> | 交流物資費用 | HK\$ |
| N6 | <input checked="" type="checkbox"/> | 在香港進行交流活動時的茶點開支(註:不可超過學年津貼額的 2%) | HK\$3000 |
| N7 | <input type="checkbox"/> | 老師的一次入出境簽證的費用(註:不可超過學年津貼額的 1%) | HK\$ |
| N8 | <input type="checkbox"/> | 其他(請註明): | HK\$ |
| N9 | <input checked="" type="checkbox"/> | 學年預計總開支 | HK\$173000 |
| N10 | <input type="checkbox"/> | 沒有任何開支 | 不適用 |